EDUGREEN

VERDE NEGLI SPAZI EDUCATIVI E DIDATTICI

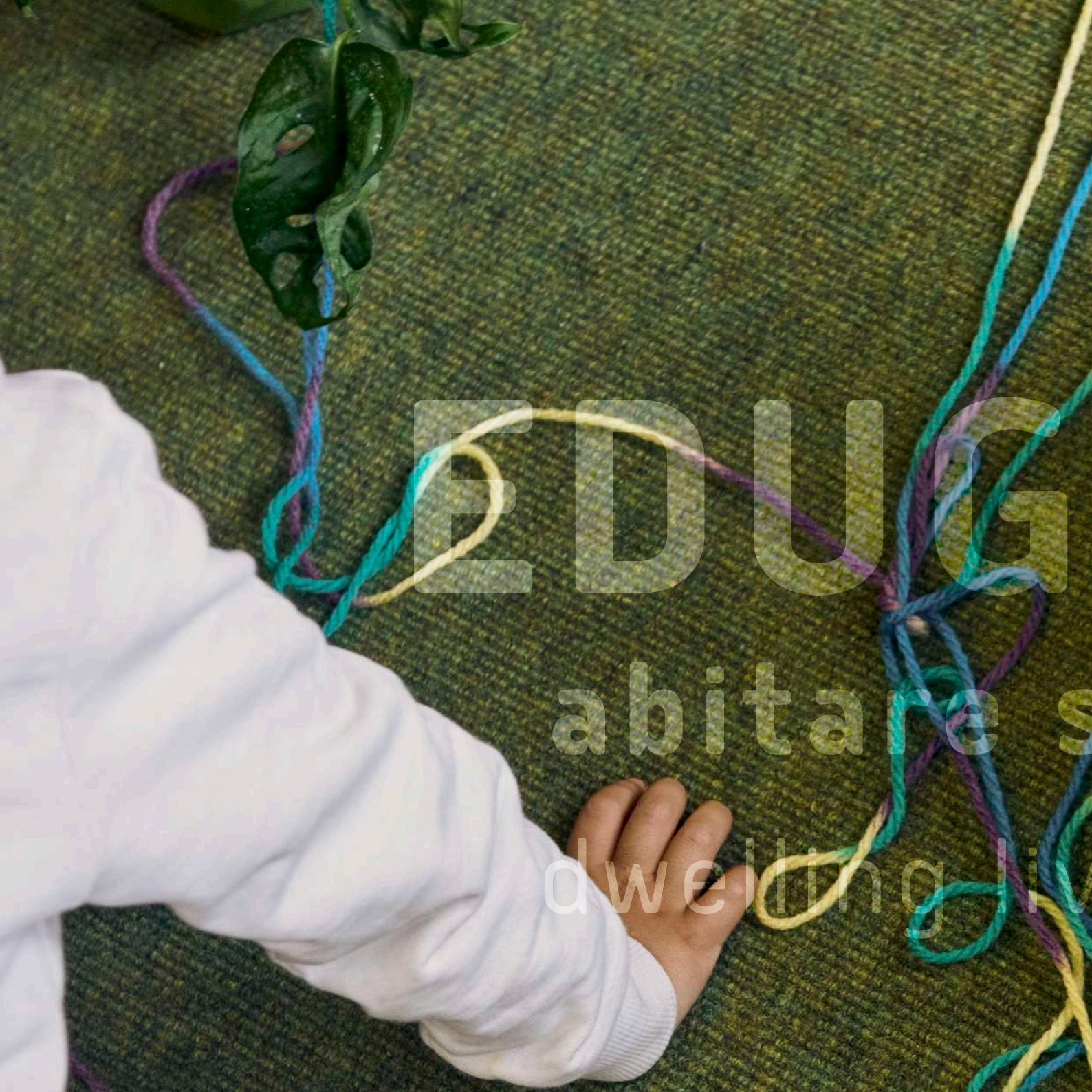
GREEN IN THE EDUCATIONAL AND DIDACTIC SPACES

GAM
GONZAGARREDI
MONTESSORI

abitare spazi vivi

dwelling living spaces

EDUGREEN


EDUG
abitare s
dwelling li

REEN
spazi vivi
ving spaces

vedendo

seeing

touching
toccando

esponendo
exhibiting

interacting
interagendo

curando
caring

osservando
observing

sperimentando
testing

g ocando
playing

EDUGREEN

L'Agenda 2030 ricorda quanto sia necessario che l'educazione si metta in dialogo con i bisogni di tutte le forme di vita e del pianeta e invita a studiare soluzioni per poter realmente garantire che i discenti, futuri cittadini del mondo, acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile (UNESCO 2017, p.17).

La proposta EDUGREEN si focalizza su un possibile ripensamento degli ambienti scolastici con l'ausilio delle piante negli spazi interni al fine di coltivare i temi della sostenibilità in modo concreto e al contempo per stare bene.

Gli elementi di arredo qui proposti accompagnano "il semplice gesto di portare le piante all'interno dell'aula" attraverso una collaborazione di ricerca con il laboratorio EDEN LAB (edenlab.unibz.it) della Facoltá di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano. L'obiettivo comune consiste nel promuovere il miglioramento del senso di appropriazione degli spazi e del benessere percepito a scuola attraverso l'inserimento delle piante e si interessa a sostenere nuove azioni volte a veicolare una didattica esperienziale, che contribuisca allo sviluppo della consapevolezza ecologica e di "menti green" interessate alle tematiche legate alla salvaguardia del pianeta.

Per raggiungere questi obiettivi è essenziale considerare le piante come soggetti di mediazione didattica con i quali interagire attivamente. Le piante sono "mobili", necessitano di essere utilizzate e spostate nell'ambiente didattico per imparare e per giocare con loro e hanno bisogno di arredi consoni per agevolare queste attività.

SCANSIONA CON IL TELEFONO E GUARDA IL VIDEO!

The 2030 Agenda for Sustainable Development recalls how necessary it is for education to dialogue with the planet and all forms of life and invites us to study solutions to ensure that learners, future citizens of the world, acquire the necessary knowledge and skills to promote sustainable development (UNESCO 2017, p.17).

EDUGREEN proposal focuses on a possible rethinking of school environments with the help of plants in indoor spaces, to concretely nurture the topics of sustainability and feel good at the same time.

Through research conducted in collaboration with the EDEN LAB (edenlab.unibz.it) laboratory of the Faculty of Education Sciences of the Free University of Bolzano, the furnishing elements enrich "the simple gesture of bringing the plants inside the classroom". The common goal is to promote the sense of appropriation of spaces and well-being perceived at school through the inclusion of plants, as well as to convey an experiential teaching that contributes to develop ecological awareness and "green minds" interested in issues related to the protection of the planet.

È sempre più chiaro che la possibilità di sperimentare il benessere negli ambienti educativi sia garantita dalla possibilità di personalizzare lo spazio e renderlo il più "naturale" possibile. Effetti benefici delle piante indoor nei luoghi di lavoro sono stati ampiamente documentati: riduzione dello stress psicofisiologico, miglioramento della performance, aumentato benessere. In contesto educativo gli studi di Raith e Lude del 2014 confermano quanto le piante abbiano un effetto sullo sviluppo mentale (benessere, autostima, apprendimento), sociale (abilità interpersonali, comportamento di gioco, creatività) e fisico (salute, movimento) dei bambini.

Le piante inoltre, attraverso la fotosintesi, catturano CO2, contribuendo alla mitigazione degli effetti del cambiamento climatico. Non da ultimo, cura verso le piante indoor stimola l'interesse e l'attenzione anche verso le piante outdoor, le loro esigenze fisiologiche ed ecologiche, ed il loro stato di conservazione. Educare menti green, creando un ambiente vegetale interno di carattere immersivo, ha un grande potenziale per l'educazione a tutto tondo: può permettere di ragionare sulle tematiche della biodiversità dei vegetali come elementi nutritivi e curativi per l'umanità

To achieve these goals, it is essential to consider plants as active subjects of didactic mediation. Plants are "mobile", they need to be used and moved in the educational environment to learn and play and they need the support of appropriate furnishings to facilitate these activities.

It is increasingly clear that well-being in educational environments is guaranteed by the possibility of customizing the space and making it as "natural" as possible. Beneficial effects of indoor plants in the workplace have been widely documented: psychophysiological stress reduction, performance improvement, well-being increase.

In the educational field, the studies of Raith and Lude dated 2014 confirmed how plants have a positive effect on children's development from a mental (well-being, self-esteem, learning), social (interpersonal skills, play behaviour, creativity) and physical point of view (health, movement).

Plants also capture CO2 through photosynthesis, contributing to the mitigation of the effects of climate change. Lat but not least, care for indoor plants stimulates interest and attention towards the physiological and ecological needs of outdoor plants.

behaviour, creativity) and physical point of view (health, movement).

Plants also capture CO2 through photosynthesis, contributing to the mitigation of the effects of climate change. Lat but not least, care for indoor plants stimulates interest and attention towards the physiological and ecological needs of outdoor plants.

Educating green minds through an immersive plant environment has great potential for education: it can allow us to think about the biodiversity of plants as nutritional and healing elements for humanity, depending on the cultural, social, and economic traditions of the various geographical areas. Green education also supports exploratory, playful, and active learning. It

nelle sue aree geografiche e secondo le tradizioni culturali e sociali, ed economiche diverse; sostiene l'apprendimento esplorativo, ludico e attivo; offre occasioni per la trasformazione dello spazio educativo in un ambiente laboratoriale vivo e stimolante.

Gli elementi di arredo EDUGREEN sono volti a generare un ambiente rilassante ed insieme stimolante: da una parte con aree "laboratoriali" da riconfigurare con postazioni individuali e di piccoli gruppi a isole e riducendo al massimo il setting tradizionale, al fine di incentivare la cooperazione e con elementi studiati per maneggiare e riporre le piante con maggiore agilità; dall'altra creando ambienti "soggiorno" da adornare innanzitutto con le piante, per creare bellezza e senso di appartenenza, ma soprattutto per giocare e imparare insieme ai vegetali capaci di farsi mediatori didattici in ambito scientifico, descrittivo e artistico.

offers opportunities to transform the educational space into a living and stimulating laboratory environment.

EDUGREEN furnishing elements are aimed at setting up a relaxing and stimulating learning environment. On the one hand with "laboratory" areas to be configured with individual stations and small group areas, thus reducing the traditional classroom setting through furniture elements designed to handle and store plants with ease and encourage cooperation. On the other hand, by creating "living rooms" to be furnished with plants as didactic and scientific mediators, to create beauty and a sense of belonging, to play and learn together.

GREEN FRAME

sistema modulare spaziale

modular system

Struttura leggera componibile, per supportare, contenere, esporre piante piccole e grandi.
GREEN FRAME costruisce telai aperti e versatili.
È la base di nuovi giardini indoor, orizzontali e verticali.

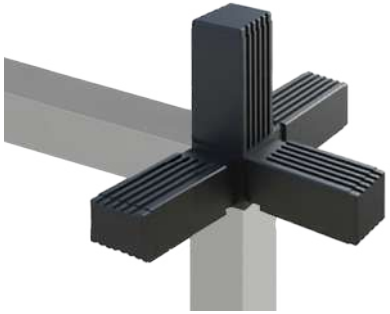
Light and modular frames to support, contain, display small and large plants.
GREEN FRAME builds open and versatile frames. It is the basis of new indoor gardens, both horizontal and vertical.

GREEN FRAME trasforma lo spazio didattico.
È un contenitore flessibile, non solo per le piante.

GREEN FRAME transforms the didactic space.
It's a multipurpose frame, not just for plants.

GREEN FRAME rinnova e rende vivo ogni ambiente della scuola: spazi comuni, corridoi, piazze, biblioteche.

GREEN FRAME renews and livens up every room in the school: common areas, corridors, libraries.



Il sistema è composto da connessioni in materiale plastico e aste tubolari in alluminio, elementi concepiti per consentire anche una componibilità autonoma a studenti e docenti.

The frame system is made up of plastic connections and tubular aluminium rods. It is designed to allow individual modular solutions for students and teachers.

Modulo base
Basic module
40 x 40 x h 40 cm

Il modulo spaziale è un cubo vuoto e leggero predisposto per supportare piani e contenitori in legno e plastica riciclata.

The basic module is an empty and light cube designed to support shelves and containers in wood and recycled plastic.

Mezzo piano
half top
38 x 19 cm

Piano forato portavasi
Perforated plant pot
38 x 38 cm

Vasca portavasi
Plant pot
38 x 38 x h 10 cm

GREEN FRAME e inclusione

comporre spazi inclusivi con il greenframe

Green frame for inclusive spaces

Il GREENFRAME pur mantenendo le caratteristiche descritte, può essere utilizzata anche per configurare spazi esterni e interni all'aula utili per contesti didattici inclusivi, compatibili con le diverse esigenze, offrendo alternative allo svolgimento di attività separate dal gruppo.

While retaining the characteristics described, the GREEN FRAME can also be used to configure spaces outside and inside the classroom that could be useful for inclusive teaching contexts, compatible with different needs, offering alternatives to conducting activities separate from the group.

1. NICCHIA

All'interno dell'aula si può inserire un divisorio verticale dotato di sedute ed accessori per contenere libri e piante, per ricavare una zona protetta, ma comunque collegata visivamente con il gruppo classe. La caratteristica principale è quella di essere connotata da elementi utili per svolgere funzioni differenti e sempre disponibile per tutti al bisogno.Se all'interno dei green frame vengono inserite superfici fonoisolanti, potrebbe essere attutito anche il rumore di fondo dell'aula. Maggiore comfort è ottenibile inserendo un tappeto e cuscini.

Le funzioni di questo spazio potrebbero essere:

- **relax**
- **lettura**
- **confronto con l'insegnante**
- **studio singolo**
- **gioco**

1. NICHE

Within the classroom, a corner can be created by inserting a vertical partition with seats and accessories to hold books and plants, to create an area visually connected with the class group, but with useful elements to obtain a space where different functions can be performed, usable by all as needed. If sound-insulating surfaces are inserted into Green frames, the background noise of the classroom could also be dampened. More comfort can be achieved by inserting a carpet and cushions.

The functions of this space could be:

- relaxation
- reading
- discussion with the teacher
- individual study
- play

2. CIRCLE TIME + NICCHIA

Progettando invece uno spazio destinato all'intero gruppo, si può predisporre una porzione di aula delimitata da un tappeto e in parte destinata alla discussione, in parte utile al confronto in piccolo gruppo, di scambio tra pari e/o di attività separata con l'insegnante. Questo permette di rimanere in contatto visivo ed uditivo con il gruppo.

Le funzioni di questo spazio potrebbero essere:

- **discussione**
- **lettura**
- **confronto tra pari**
- **gioco**
- **confronto con l'insegnante**

2. CIRCLE TIME + NICHE

Instead of designing a space for the whole group, it is possible to reserve a part of the classroom with a carpet and use it partly for small group discussion, peer exchange or/and separate activities with the teacher. This allows visual and auditory contact with the group.

The functions of this space could be:

- discussion
- reading
- peer discussion
- play
- confrontation with the teacher

3. POSTAZIONE DI LAVORO DI GRUPPO

Questo setting è adatto al lavoro di gruppo per 4 persone. Ogni postazione ha lo spazio necessario per contenere piante, libri e materiali per completare le consegne e la libreria più alta ha la funzione di isolare percettivamente l'area di lavoro.

Le funzioni di questo spazio potrebbero essere:

- **Lavoro in piccolo gruppo**
- **discussione**
- **confronto tra pari**
- **lettura**
- **ricerca al computer**

3. GROUP WORKSTATION

This setting is suitable for group work with people, each workstation has the space required to hold books and materials needed to complete deliveries, and the highest bookcase has the function of perceptually isolating.

The functions of this space could be:

- small group work
- discussion
- peer discussion
- reading
- computer research

4. POSTAZIONE PER LABORATORIO

Il green frame così composto, supporta due postazioni di lavoro di gruppo con lo scopo di mettere in relazione le attività e i pensieri tra più persone. Le postazioni sono parzialmente separate in modo tale che i diversi membri del gruppo possano vedere cosa fanno gli altri. La libreria divisoria è utile per contenere libri, piante e altri materiali necessari per lo svolgimento dei progetti, ma anche per stimolare il processo di appropriazione dello spazio.

Le funzioni di questo spazio potrebbero essere:

- **Lavoro in gruppo di 4 persone**
- **Osservazione delle azioni dei gruppi adiacenti**
- **Discussione**
- **Confronto tra pari**
- **Lettura**
- **ricerca al computer**
- **attività pratica**

4. LABORATORY WORKSTATION

The green frame, thus composed, supports two group work tables, each workstation is for 5 persons, the workstations are partially separated so that the different groups can see what the others are doing, but at the same time are divided by two bookcases useful for storing materials, books or plants.

The functions of this space could be:

- Work in groups of 4
- Observation of the actions of adjacent groups
- Discussion
- peer discussion
- reading
- computer research
- practical activity

5. WAYFINDING

Questa configurazione è studiata al fine di valorizzare l'orientamento all'interno dell'edificio. Funge da supporto per le indicazioni su come raggiungere i diversi ambienti (pannelli con stampate grafiche orizzontali e verticali) e può contenere mappe con indicata la posizione in cui ci si trova. Le piante ingentiliscono la struttura e possono caratterizzare in modo particolare ogni piano o zona. Allo stesso modo anche le superfici verticali usate per le tamponature del green frame, potrebbero essere caratterizzate da grafiche e materiali diversi per ogni zona/dipartimento o piano, in modo tale da aumentare i riferimenti.

5. WAYFINDING

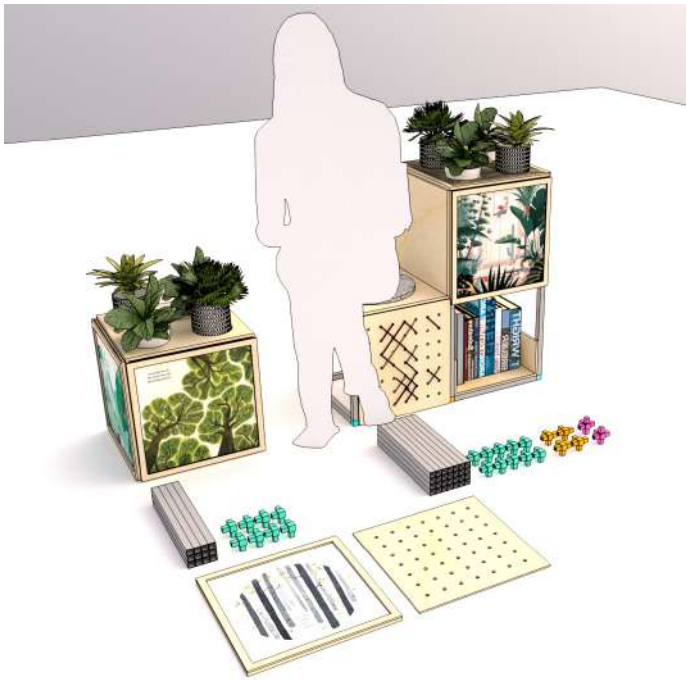
The green frame could be used to increase orientation within the building, acting as a support for directions on how to reach the different rooms (brushes with printed horizontal and vertical graphics) and maps showing where you are, using a different (plant) plan to feature each floor or zone. Similarly, the vertical surfaces used for the green frame infills could be marked with different graphics and materials for each zone/division or floor, in order to increase reference.

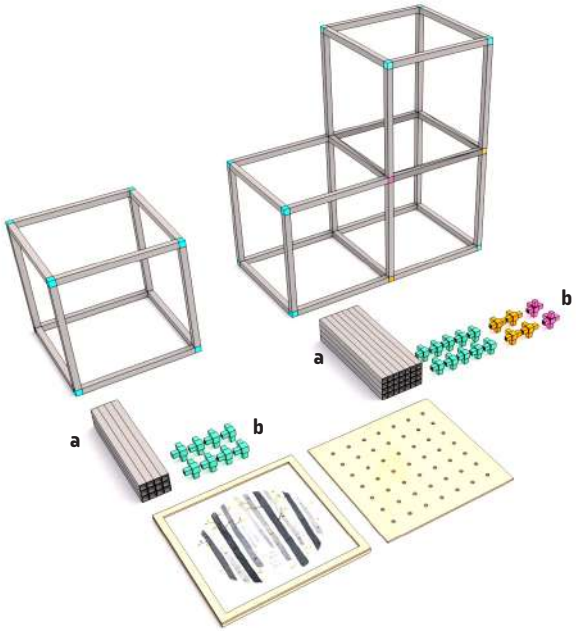
6. ACCESSORI per la personalizzazione

La personalizzazione delle composizioni è un importante funzione per rendere lo spazio della scuola più accogliente e facilmente abitabile; i pannelli con funzione pegboard e cornice consentono di aggiungere immagini, lavori degli studenti, fotografie, tessuti, specchi, pannelli fonoassorbenti, mensole portaoggetti, per caratterizzare le superfici interne anche in situazioni complesse come in presenza di colonne. La personalizzazione facilita l'appropriazione anche di uno spazio pubblico come quello della scuola, aumentando il benessere percepito. Attraverso la scelta di quali elementi inserire ed esporre, si può intervenire facilmente variando l'allestimento in base alle proprie preferenze e necessità.

6.ACCESSORIES for customisation

The customization of compositions is an important function to make the school space more welcoming and easy to live in. Panels with a pegboard and frame function make it possible to add images, students' work, photographs, textiles, mirrors, sound-absorbing panels, and shelves to give character to interior surfaces even in complex situations such as in the presence of columns. Customization facilitates the appropriation of even a public space such as a school, increasing perceived well-being. Through the choice of which elements to insert and display, one can easily intervene by varying the layout according to one's preferences and needs.





7. Kit per autocostruzione

Sono in fase di sperimentazione dei kit rivolti ad insegnanti e studenti per costruire e personalizzare in modo autonomo composizioni semplici a "cubo" o a "L". Questi kit sono composti da tubolari di alluminio lunghi 40 cm (a) in cui vanno semplicemente incastrati i tappi connettivi (b) in plastica con anima in acciaio. Per completare la composizione vanno infine fissati piani orizzontali e pegboard o cornici personalizzabili (c). Questi kit sono la base perfetta per attività di appropriazione dello spazio educativo.

7. DIY kit

Kits are being tested for teachers and students to autonomously construct and customize simple 'cube' or 'L' compositions. These kits consist of 40 cm long tubular aluminum sections (a) into which the plastic connective caps (b) with a steel core are simply fitted. To complete the composition, horizontal tops and customizable pegboards or frames (c) must be attached. These kits are the perfect basis for educational space appropriation activities..

SCANSIONA CON IL TELEFONO E GUARDA IL VIDEO!

GREEN FRAME case study

kit per autocostruzione personalizzabili

Do It Yourself kits

Liceo Artistico Pascoli, Bolzano (BZ)

Stiamo approfondendo la possibilità di utilizzare alcuni elementi del green frame per personalizzare lo spazio coinvolgendo in modo attivo e dinamico gli studenti e i docenti. La nostra ricerca con il team @ edenlab dell'Università di Bolzano prevede attività di simulazione e di sperimentazione. Presentiamo qui un work in progress emerso da un intervento che ha coinvolto 15 ragazzi e ragazze provenienti dalle classi seconde delle sezioni Artistico e Pedagogico del Liceo Pascoli di Bolzano (BZ) in una esperienza laboratoriale, dove hanno trasformato e riallestito un'aula del plesso in due ore. L'attività principale è stata veicolata dalla costruzione di moduli di green frame, proposti attraverso 7 kit (5 "GREENFRAME I" e 2 "GREENFRAME II") con istruzioni visive stampate in fogli (vedi illustrazione con i passi per il montaggio). Gli studenti e i docenti

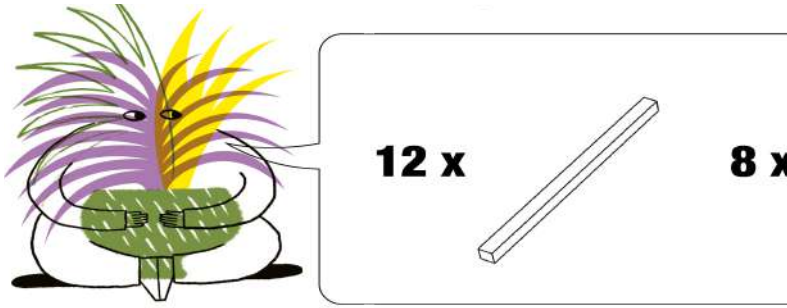
Pascoli High School of Art, Bolzano (BZ)

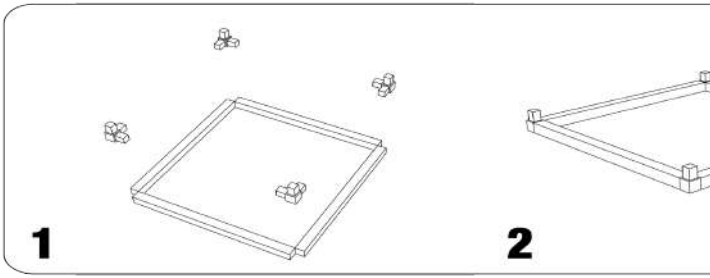
The intervention involved 15 boys and girls from the Secondary Classes of the Artistic and Pedagogical Sections of the Liceo Pascoli in Bolzano (BZ) in a workshop experience, where they transformed and rearranged a classroom in the pavilion in two hours. The main activity involved the construction of green frame modules. 7 kits (5 "GREENFRAME I" and 2 "GREENFRAME II") with visual instructions printed on sheets (see illustration with steps for assembly) were proposed. In addition to the GREENFRAME elements, wooden boards measuring 40x36 cm and various materials useful for personalization such as plants, electrician's ties, fabric, glue, tempera, brushes, thread, cords, felt, and other fabrics were provided. The boys and girls autonomously used the instructions and were able to construct the kits. They then proceeded to customize the

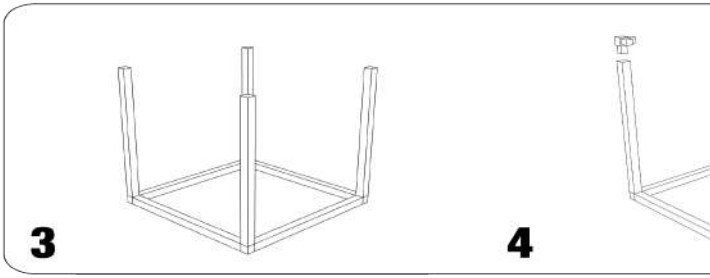
C'est
la vie

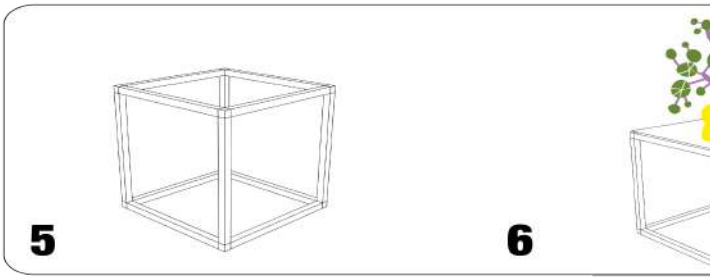
sono stati in grado di costruire in modo autonomo i green frame seguendo le istruzioni e quindi hanno proceduto alla loro personalizzazione utilizzando altri materiali messi a loro disposizione, tra cui le tavole di faesite di dimensioni 40x36 cm, scelte per simulare le pareti personalizzabili del greenframe, e altri oggetti (stoffe, tempere, fili, cordoncini, feltro, ecc.). L'attività poi si è conclusa intervenendo sull'allestimento dell'aula: dopo il posizionamento dei green frame personalizzati, sono stati reinseriti i banchi nell'aula in modo tale da creare isole di lavoro laboratoriali, angoli relaz e isole per le attività dialogiche a medio e grande gruppo contrassegnate dalle piante e dai libri. I risultati sono stati apprezzati da tutti i partecipanti, gli studenti hanno sottolineato l'aspetto positivo di avere personalizzato l'aula grazie ai green frame autocostruiti.

resulting furniture, deciding how to intervene and what walls to attach. Some painted the wood, some covered it with fabric, and others used wool threads and cords to embroider it, exploiting the holes in the boards. The activity then ended by working on the classroom set-up, after the GREENFRAME tables were placed in islands. All participants appreciated the results, the students particularly highlighting the positive aspect of having the furnishings customized to fit into the classroom space.









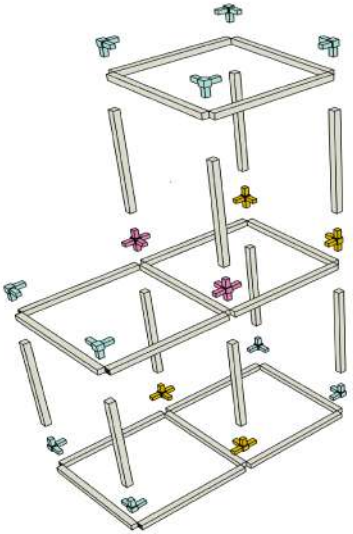
EDEN lab
www.edenlab.unibz.it

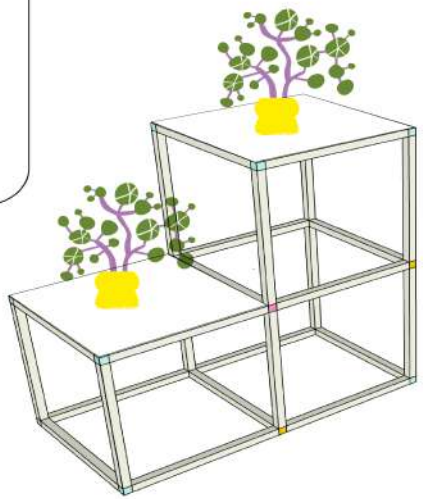
28 x

2 x

4 x

10 x





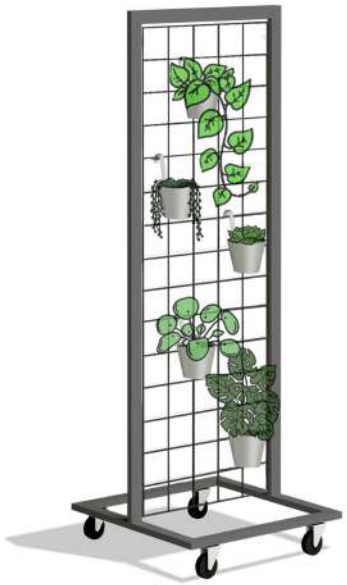
EDEN lab

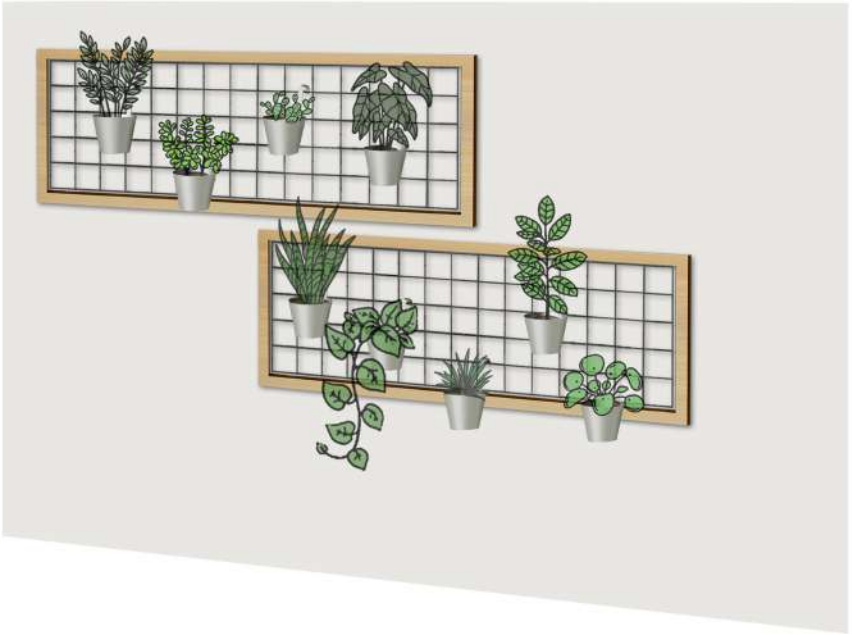
www.edenlab.unibz.it

GREEN WALL

telai per pareti verdi

frames for green walls



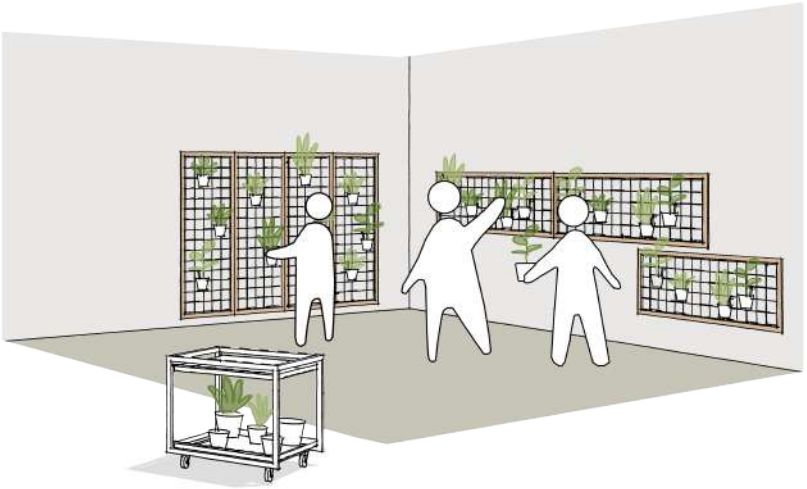


Telai grigliati self-standing o da fissare a muro sorreggono portavasi, per inventare giardini verticali. Oggetti semplici per comporre pareti verdi.

Self-standing or wall-mounted grids to support plant pots and create vertical gardens.
Simple elements to build up green walls.

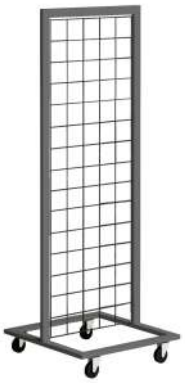
Telai self-standing formano schermi e divisori verdi che individuano ambiti e proteggono angoli riparati.

Self-standing grids make up green screens and partitions to delimit different areas and sheltered corners.

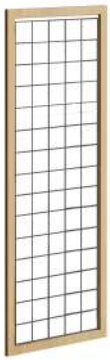


Telai con cornice in legno supportano quadri vivi da comporre, modificare, curare.

Display grids with wooden frames to compose, interchange and cure living paintings.



Telaio self-standing in metallo su ruote
Metal self-standing grid on wheels
60 x 60 x h 168 cm



Telaio a parete in legno
Wall grid with wooden frame
60 x 60 x h 160 cm

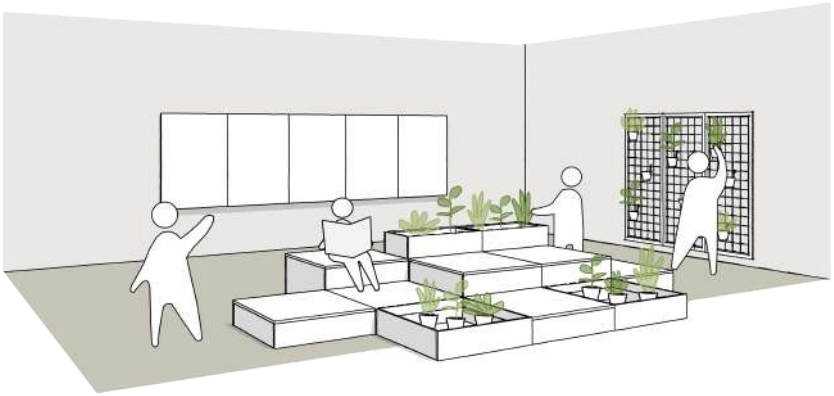
GREEN PEDANE E PANCHE

moduli verdi per spazi informali

Green modules for informal areas

Pedane e panche accolgono piante per costruire luoghi dove incontrarsi, trattenersi, rilassarsi.
Spazi essenziali e vivi che invitano bambini e ragazzi a usarli liberamente.

Platforms and benches welcome plants to build places to meet, rest, relax.
Essential and lively aeras that invite children and teenagers to use them freely.



Composizioni di pedane
con vani portavasi compongono isole come oasi verdi e ospitali.

Platforms with plant pot compartments make up green and hospitable oases.

Panche con vani e cassetti portavasi trasformano angoli in luoghi di incontro accoglienti.

Benches with compartments and potting cases transform corners into welcoming meeting places.

Portavasi alto
High plant pot
80 x 40 x h 57 cm

Pedana portavasi
Potting platform
80 x 80 x h 19 cm

Panca con vano portavasi
Potting bench
120/180 x 45 x h 38 cm

Panca con cassetto portavasi su ruote
Bench with potting case on wheels
120/180 x 45 x h 38 cm

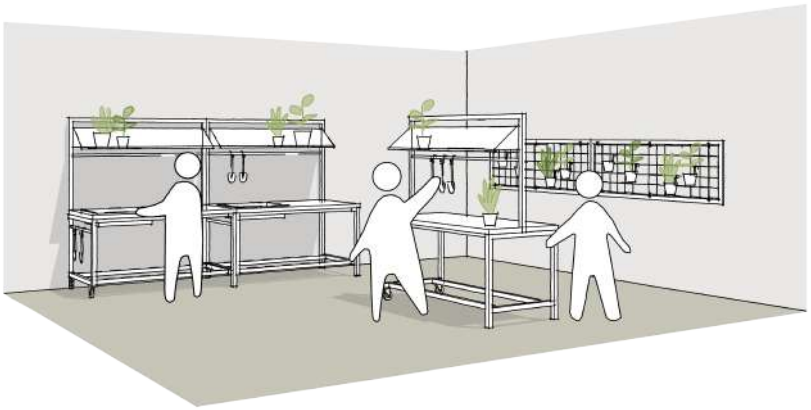
GREEN LAB

arredi per conoscere, curare e conservare le piante

furnishings to learn about, care for and preserve plants

Arredi per allestire nuovi laboratori.
Strumenti per avviare relazioni con le piante, per immaginare ponti tra la scuola e l'ambiente naturale.

Furniture to set up new laboratories.
Tools to establish relationships with plants, to build bridges between the school and the natural environment.



Atelier verdi sono spazi laboratoriali per studiare le piante e per sperimentare tecniche di coltivazione.

Green ateliers as laboratory spaces to study plants and to experiment with cultivation techniques.

Totem su ruote e carrelli consentono di muovere facilmente le piante negli spazi didattici.

Totems on wheels and trolleys allow to easily move the plants around the learning spaces.

Banco GREEN
GREEN counter
150 x 75 x h 76-168 cm

Banco GREEN bifronte
Double-sided GREEN counter
150 x 75 x h 76-168 cm

Totem su ruote
Totem on wheels
60 x 60 x h 180

Carrello
Trolley
70 x 70 x h 70 cm

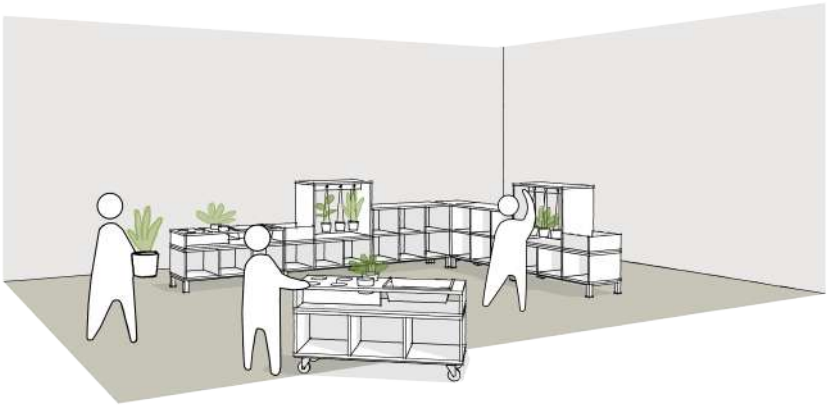
GREEN BOX

mobili contenitori che fanno spazio alle piante

storage units that make room for plants

Moduli predisposti per ospitare piante sono integrati a contenitori componibili.
La natura contamina l'arredo, arricchisce funzionalità consuete.

Modules designed to host plants are integrated with modular containers.
Nature contaminates the furniture, enriching its usual functionality.



Le piante trasformano i contenitori tradizionali rendono gli ambienti vivi e mutevoli.

Plants transform traditional storage units making environments alive and changing.

Top GREEN
Top GREEN
105 x 45 x h 15 cm

Modulo con vasca in plastica e piano con fori portavasi.

Module with plastic tub and top with potholder hole.s

Top GREEN alto
Top GREEN high
105 x 45 x h 60 cm

Modulo con vasca il legno e vano aperto in cui appendere portavasi.

Module with wooden tub and open compartment to hang potholders.

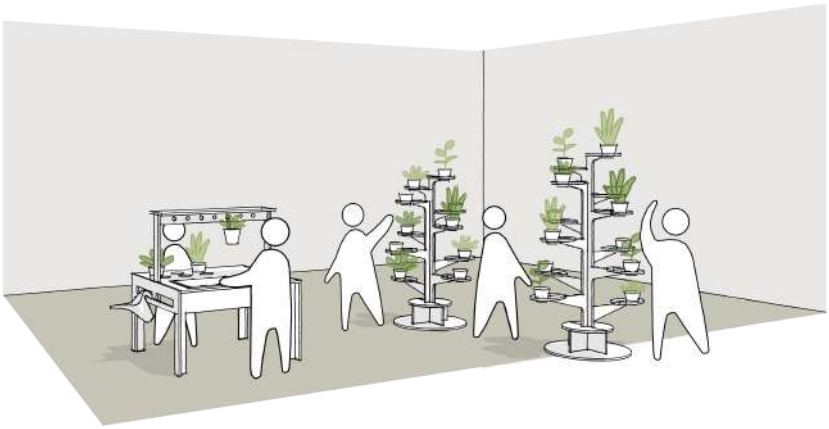
GREEN LAB 06

arredi per laboratori verdi per scuole d’infanzia e nidi

furniture for green laboratories in kindergartens and nurseries

Oggetti che invitano i bambini a un’esperienza giocosa con le piante.
GREEN LAB 06 provoca occasioni per osservare la natura dentro una stanza e costruisce ponti con il giardino.

Objects that invite children to a playful experience with plants. GREEN LAB 06 creates opportunities for observing nature in the classroom, building bridges with the garden.



Intorno a un banco per curare le piante si organizzano atelier verdi.

Green workshops are organized around a counter to take care of plants.

Banco GREEN 06
GREEN counter 06
90 x 90 x h 55/103 cm

Albero dei vasi
Pot tree
Ø 100 x h123-143 cm

Banco per le prime esperienze di travasi e coltivazioni.

Counter for the first cultivation and gardening experiences.

Albero in legno a incastri, che diventa vivo con le piante coltivate dai bambini.

Interlocking wooden tree, which comes alive with plants grown by children.

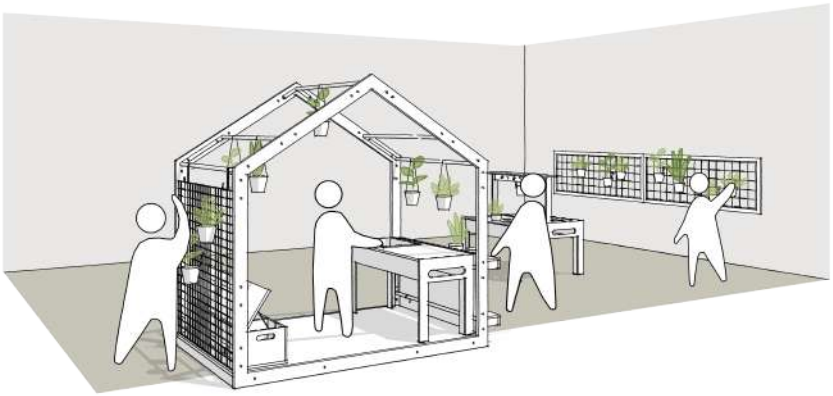
GREEN CASAMIA

microspazio verde

Green micro-space

CASAMIA diventa un microspazio verde.
Piccolo laboratorio di coltivazione, serra senza vetri, luogo a misura dei bambini e rifugio da condividere con le piante.

CASAMIA becomes a green micro-space.
Small cultivation workshop, glassless greenhouse, child-friendly place, shelter to share with plants.

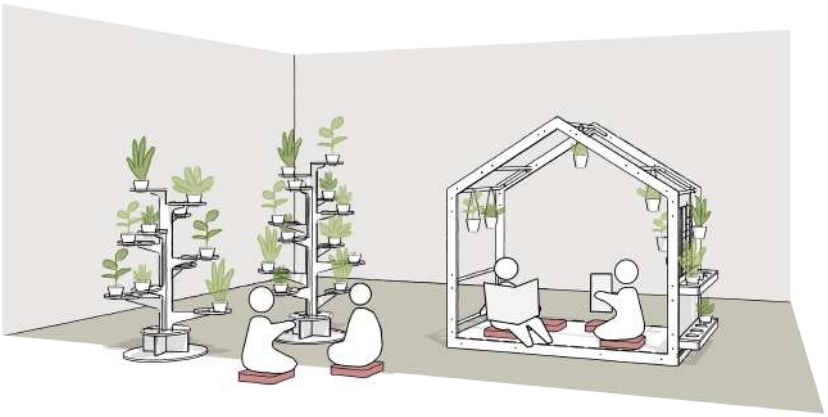


CASAMIA è un centro di attività intorno a cui allestire atelier verdi.

CASAMIA is an activity centre for setting up green ateliers.

ALBERI DEI VASI e GREEN CASAMIA compongono paesaggi nuovi, ambienti dove i bambini si muovono tra le piante.

POT TREE and GREEN CASAMIA create new landscapes and environments where children move among the plants.



Le fresature sui fianchi del TAVOLO GREEN e le barre metalliche di CASAMIA supportano attrezzi per piccolo giardinaggio.

The GREEN COUNTER's millings and the CASAMIA's metal bars support small gardening tools.

CASAMIA
Casamia
40 x 40 x h 40 cm

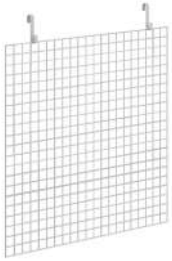
Telaio spaziale componibile, è il modulo base per illimitate interpretazioni.

It is the basic modular frame for unlimited interpretations.

Banco GREEN piccolo
Small GREEN bench
105 x 45 x h 55 cm

Cassapanca portattrezzi
Toolbox
105 x 27,5 x h 23 cm

Pannello portavasi
Potholder panel
105 x h 55 cm



Griglia portavasi
Potholder grid
105 x h 105 cm

BAITA GREEN

Rifugio con tetto verde

Shelter with a green roof

BAITA GREEN è uno spazio vivo.
I rami dei rampicanti che crescono sulla struttura del tetto, disegnano ombre e geometrie sempre nuove.

BAITA GREEN is a living space.
The branches of the climbing plants draw ever-new shadows and geometries.

BAITA GREEN è una pausa verde, dove riposare, disegnare, pensare, osservare, cullati in un abbraccio verde.

BAITA GREEN is a green break, where you can rest, draw, think, observe, cradled in a green embrace.

BAITA GREEN può essere composto anche con due moduli per aumentare lo spazio e la privacy, ottenendo una confortevole tenda verde.

BAITA GREEN can also be composed of two modules to increase space and privacy, resulting in a comfortable green tent.

EDUC
abitare s
dwelling li

REEN
spazi vivi
ving spaces

Contenuti e curatela:
Content and editing:

Arch Alessandra Galletti
Prof. Beate Weyland
Progetto di Ricerca DIDE EDUGREEN UNIBZ (2022)
EDEN LAB UNIBZ | edenlab.unibz.it

Ph. Zanetti S. (2022)
Pag. 1-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-51.

Riferimenti:
References:

Bianchi et al. (2022).
Green Comp. The european sustenability competence framework. Publications Office of the European;

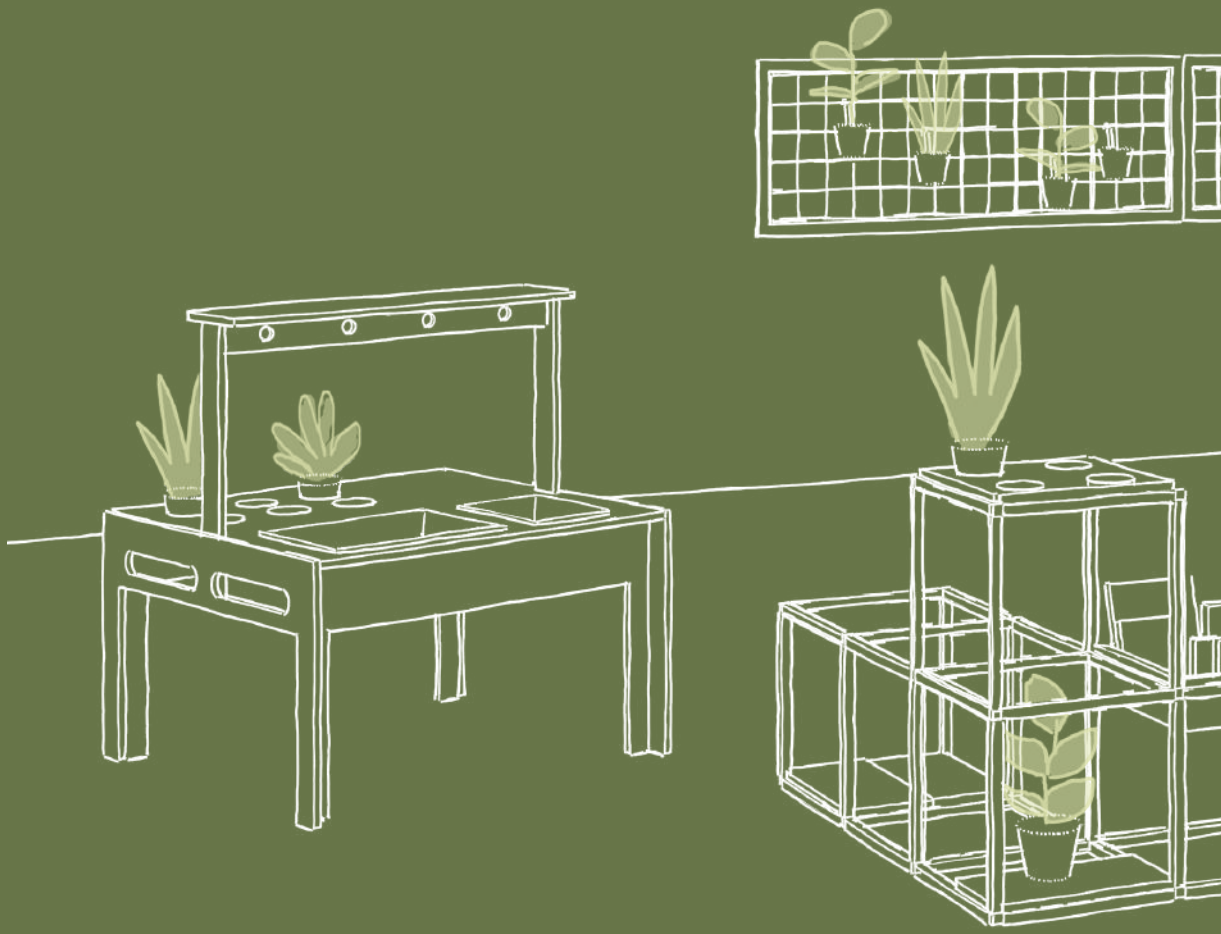
Raith, A. & Lude, A. (2014).
Startkapital Natur: Wie Naturerfharung die kindliche Entwicklung fòrdert, München: Oekom Verlag;

UNESCO (2017).
Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization;

Weyland B. (2022)
EDEN: educare (ne)gli spazi con le piante. Milano: Corraini.

EDUGREEN

ARREDI PER SCUOLE
E SERVIZI PER L'INFANZIA
ARREDI PER BIBLIOTECHE
MATERIALI MONTESSORI
EARLY-YEARS FURNITURE
SCHOOL FURNITURE
LIBRARY FURNITURE
MONTESSORI MATERIALS



stampato su carta riciclata

GAM GonzagArredi Montessori Srl
46023 Gonzaga (MN) - Italy
Tel. +39 0376 518 200 - Fax +39 0376 528 127
www.gonzagarredi.com - info@gonzagarredi.it